

图说里约

本刊特约记者 赖丹妮 发自巴西里约

上帝用6天时间创造世界，在第7天创造了里约热内卢。椰林沙滩、蓝天白云，这是对里约热内卢（Rio de Janeiro）最闲适、最瑰丽的礼赞。2012年6月22日，“里约+20峰会”在这座美丽的海滨城市落下帷幕，热闹与喧嚣过后，留给世人更多思考，也再次敲响了警钟。

“里约+20峰会”观感

这座城市拥有热情、旖旎的外表，也有示威、抗议的伤疤，如同Copacabana海滩边用黑白分明的石子铺成的人行道，彰显对立构成存在的张力。

体验“双峰会议”

此次“里约+20峰会”特别开设了两个会场，一个是政府峰会会场，在里约郊区的Riocentre，一个是人民峰会会场，在里约市中心的Flamengo park。“双峰会议”最大的意义在于，用行动证明了世界治理模式向度的转变，政府与民间不能再是传统的对立，包容和倾听才是有序促进的力量源泉。



政府峰会会场的入口处，参会者出示入场许可证后可进入会场。

我们来自中国

此次中国民间团队带到里约的活动异彩纷呈，包括“中国-欧洲-南美民间组织三方对话日”、“绿色中国 竞跑未来”、“《中国可持续发展回顾和思考 1992-2011：民间社会的视角》报告发布会”、“中国青年环境行动”、“可持续发展战略下的公众参与新路径”等。各个活动的成功举办向来自世界各地的朋友展示了中国民间代表团



人民峰会会场的游行队伍之一，这里不需要出示任何证件，民间社会的声音在这里得到充分、自由的表达。值得惋惜的是，政府峰会会场和人民峰会会场没有建立起有效沟通渠道。中欧社会论坛卡蓝默主席对“里约+20峰会”的成果文件表示失望，它没有充分融合各个方面的意见和建议。

的专业表现与诉求。就“三方对话日”现场来看，其专业性体现在：第一，充分的准备。中国朋友为欧洲和南美朋友精心准备发言内容，比如王振耀先生对政府与民间的宏观把握，Partrick Schroeder先生对中国NGOs二十年发展的介绍，田军女士从河研会护河治水的微观进入等。第二，虚心倾听、认真提问。第三，主动建立合作联系，越来越善于发现价值。



由联合国环境规划署、SEE基金会、山水自然保护中心、创绿中心等联合主办的“绿色中国 竞跑未来”活动现场。联合国可持续发展大会秘书长沙祖康大使正在发言。他肯定中国绿色NGOs在可持续发展、消除贫困等方面的努力，并相信中国NGOs一定会更加强大。中国企业家王石、冯仑、张跃、黄鸣等现场分享了“China,going green”的企业行动案例。

里约印象

如果对里约最初的印象是桑巴和足球，那么可以从贫民窟、涂鸦、音乐、建筑等细节更全面地了解这个城市。

这里是天堂，这里是地狱

地方导游杨先生饶有兴趣地讲述巴西经济状况。他说：巴西贫富差距较大，最低工资标准合人民币622/月，人均GDP是美元1200/月左右，房价在人民币6000-200000/平米不等。穷人基本上买不起房子。在里约，城市市中心和贫民窟是两个截然相反的存在，奢侈与穷困是这座城市历史的构成。和诸多贫富悬殊的城市一样，这里是一部分人的天堂，也是一部分人的地狱。



左图是里约市中心Colombo餐馆的巨型酒柜，柜内展示了各种陈酿。右图是用五谷拼制的IBASE研究院创始人Betinho肖像，挂于研究院入口处的墙上。巴西有许多民间组织致力于改善贫民窟生活条件、卫生条件，为贫民窟居民争取权利。其中，IBASE研究院是一个长期向贫困抗争的著名民间团队，在巴西至少排名前五。



里约名为Alemão的贫民窟。

艺术之城

里约政府好似没有禁止涂鸦，很容易在这座城市的角落偶遇惊喜。沿海城市的气息总是带点美轮美奂的浪漫基调，艺术总是在最不经意的土壤生根发芽。

巴洛克式的教堂、民居、广场遍布里约城。行走在里约街头就好像坐在时空穿梭机上，能不断体验历史图像变幻的时间差。



Alemão Favela (贫民窟) 某户人家外墙上的涂鸦。据Instituto Raízes em Movimento的交流代表介绍，贫民窟和非贫民生活区的艺术家们经常举办交流活动。



左图是Flamengo区某街道旁立于两栋现代高楼间的古典民居。右图是Igreja Matriz Glória教堂以及教堂前的广场，广场上的雕塑相当细致优美，与教堂建筑是一个完整的构成。

信仰之城

如果细致观察里约，就一定不会忽略她对信仰的虔诚，也会被“五步一教堂”景观感动，最具代表性的宗教标志当属耶稣山（又称驼背山）上的耶稣像。



耶稣山上的耶稣像，高38米，宽28米，在里约市中心几乎抬眼就能望见。



“里约+20峰会”期间，一群政府公务员在圣像底下公开抗议政府的环境政策，大部分抗议者是虔诚的天主教徒。

贫民窟走出了足球巨星

济科、罗纳尔多、小罗纳尔多、里瓦尔多、罗马里奥等世界级球星令里约热内卢星光熠熠，从贫民窟走出足球巨星的故事更让这座城市充满传奇色彩。在里约，与中国的羽毛球和乒乓球一样，足球是全民运动。



里约众多连片足球场中的一个，位于Flamengo的Hotel Novo Mundo旁。